

LES HISTOIRES / stories
LABEL / quality label
EXPOSITION & MARCHÉ DE L'ART / fairs
GALERIE
SALON
INSTITUTION
CATALOGUE et PUBLICATIONS / document
ACCÈS PUBLIC ET GRATUIT / free access

LES HISTOIRES / stories

Le petit jaunais est le lieu choisi par Patrice et Nicole Sulmont pour y établir leur famille à Nantes.

Depuis Nancy Sulmont y crût et y développa son travail en investissant un bâtiment annexe.

À l'issue de son diplôme et au gré des expériences à l'école des Beaux-Arts de Nantes ; elle se forma aux pratiques de l'édition artisanale initiée par Daniel Nadaud à l'édition et soutenue par Jean-Claude Latil.

Et elle se confirmait en lithographe.

Détournant des échantillons en pierres lithographiques de petit format nait le principe de la presse à poing (brevet n°9103235) et l'atelier-volant.

Et sans délaisser ses démarches personnelles et aux contacts d'artistes confirmés dans l'atelier Franck Bordas se concrétise l'idée d'édition professionnelle par ce moyen...

La S.a.r.l. Le petit jaunais est fondée le premier avril 1993, à partir de l'année suivante Jean-François Assié y participe. Les statuts changent en 2013, Nancy Sulmont-A est en micro-entreprise pour la valorisation du fonds et des pratiques Le petit jaunais et s'inscrit à la Maison des Artistes La presse se métamorphose, son maniement évolue, d'autres pierres d'autres cailloux...

Le petit jaunais est une Marque Déposée à l'INPI.

Stories

Le Petit Jaunais is the spot in Nantes selected by Patrice and Nicole Sulmont to make it their home. It is also the place where Nancy Sulmont started working and has been developing her own projects ever since, using a side-building for a workshop. After graduating from the Nantes School of Fine Arts, she got a training in traditional printing initiated by Daniel Nadaud and supported by Jean-Claude Latil until she became a lithographer. From using small samples of lithographic stones, she devised the fist press (patent n°0103235) and the flying workshop.

While carrying on with her personal projects, she met with confirmed artists in Franck Bordas' workshop and became convinced that her press could be used for professional purposes.

Le petit jaunais Ltd was created on april 1st, 1993. Jean-françois Assié joined the company the following year. The press has been altered, and its handling is in constant evolution...



LABEL / quality label

EPV, Entreprise du Patrimoine Vivant, 2011-15

EXPOSITION & MARCHÉ DE L'ART / fairs

GALERIE / LIBRAIRIE

Galerie Claude Samuel, Paris 1992
Galerie Jean Attali, Paris, 1993
Galerie Le petit jaunais, Nantes, 1993... 95
Galerie ERBAN, Nantes, 1994
Galerie Les Ateliers, Paris, 1995
ZOO galerie, Nantes, 1996
Espace Paul Ricard, Paris 1997
IpsO Facto, Nantes 2000
Boutique à l'atelier 2006...2015
Solillesse, Nantes, 2009...2015
Modulab, Metz, 2011
Galerie ERBANM, Nantes, 2012
Boulangerie des Carmes, Angers 2014
Galerie Leloutre, Caen 2014-16
Librairie HAB Nantes, 2015-16
Librairie Nicaise, Paris, 2015-16
Hôtel Océania, Nantes 2016

DÉPÔTS

Librairie Vent d'Ouest Lieu, Unique Nantes
Librairie Fondation Fernet Branca, St Louis (68)
Comptoir de l'estampe Galerie UNIVER, Paris (11ème)
Galerie ONIRIS, Rennes (35)
Librairie du Musée Cécile Sabourdy, Vicq-sur-Breuilh (87), 2018

SALON & FOIRE

«SAGA», Paris, 1993,...1999
«ARTPARIS», Paris ,2000,... 2003
«ST'ART», Strasbourg, 2000,...2003
«FIAC, Paris 2004,...2006
«La Folie des plantes», Nantes, 2006
«Docks Artfair», Lyon, 2007 et 2009
«Affordable Art Fair», Paris, 2008
«Salon du Livre», Paris , 2010
«Imprimer, Exprimer», La Roche sur Yon (85), 2010
«Salon de l'Art et de l'Édition Parallèle», Villiers sur Marne (94), 2011
«Traits libres», Fontenay-sous-Bois (94), 2011
«Mains et Merveilles», Kerguehennec (56), 2011
«Salon Métiers d'Arts», Nantes (44) 2012 et 2013
«ART SQUARE», Paris, 2013
«La cité idéale», Abbaye de Fontevraud (49), 2014
«Etonnants créateurs», Arles (13), 2014
«Belles Images Belles Pages», Les Sables d'Olonne (85), 2010,14, 2016
«Marché Noir», Rennes (35), 2012,14,15, 2017
«MULTIPLES», Morlaix (29), 2014, 2015
«FOIRE-EDITION», Caen (14), 2014, 2015, 2016
«Paper & print», Le Relecq Kerhuon (29), 2016
«1er Salon de l'édition du Livre d'Art», Fondation Fernet Branca, St Louis (68), 2016
«Printemps du Mékano», Rezé (44), 2017
«MAD MAD», Paris, 2016, 2017
«Marché de la poésie», Paris, 2017

Le

INSTITUTION

Musée St Germain, Auxerre 1995
Artothèque, Hennebont, 1997
Musée St Roch, Issoudun, 1999
Lieu Unique, Nantes 2000,...2003
Galerie Les Cardinaux, Châtelleraut, 2003
Institut français, Prague, 2004
Artothèque, Miramas, 2006
Cité du Livre, Aix en Provence, 2007
Les champs libres, Rennes, 2008
Médiathèque Chateaubriant, 2010
Artothèque Ouest Provence, 2015

CATALOGUE et PUBLICATION / document

«Numéro 8-9», éd. Médiathèque Hermeland, 2000
«XXL-Dessin», éd. Le lieu Unique, 2002
«Le petit jaunais est là» éd. Les Cardinaux ,2003
«La lithographie volante», éd. Institut français de Prague, 2004
«4 fiches pour savoir», éd. Le petit jaunais, 2004
«Gorouben / SAMU», éd. Lpj., 2005
«Lithorature un style casse-pierre», éd. Cité du Livre Aix en Provence, 2007
«Que fait Carole ?», éd. Lpj. 2007
«Lithorature», éd. ville de Rennes, 2008
«Imprimer Exprimer» éd. Université de Nantes, 2010
«Le ballet lithographique», éd. Lpj., 2011
«six KAKÉMONOS très polys», éd. Lpj., 2012
«L'escapade miniature», éd. ville d'Angers, 2013
«Brûler le pavé», éd Lpj. 2015
«des habillés», éd. Lpj. 2015
«Un flamant rose en été», Youtube, M. Lascault, 2015
«Le manuel de crabouillage», éd. Lascault -Lpj. 2016
«sous titre», éd. P. Cognée-Lpj. 2016
«Collection Bienvenue à l'hôtel de France», éd. Lpj. 2016
«Les Moric(h)ettes & Co», éd. Lpj. 2017
«Hand book of crabouillage», éd. Lascault -Lpj. 2018

ACCÈS PUBLIC ET GRATUIT / free access

MÉDIATHÈQUE & BIBLIOTHÈQUE

Saint Herblain (44) possède les Fonds complets des éditions de livres d'artistes des éditions Le petit jaunais depuis sa création en 1993 jusqu'en 2015. La bibliothèque de Nantes (44) poursuit cette collection depuis 2016.

Les éditions de livres sont accessibles à La bibliothèque Hermeland de St Herblain (44), Nantes (44), Rennes (35), Saintes (17), Quimper, Caen (14), Saint Quentin en Yvelines (78), Brest (29), Aix-en-Provence (13), Annecy (69), Lausanne (S)...

MUSÉE

Hospice St Roch à Issoudun (36), Abbaye Ste Croix Les Sables d'Olonne (85), Musée Echirrolles (38)...

ARTOTHÈQUE

La Roche sur Yon (85), Angers (49), Auxerre (89), La Rochelle (17), Nantes (44), Limoges (87), Hennebont (56), Amiens (80), Châtelleraut (86), Vitré (35), Chambéry (73), Villeurbanne (69), Poitiers (86)...